

Personnalisation de *Star Wars* 3 Minis

Les techniques de base de la peinture

Par Jack Irons

Bienvenue au troisième numéro d'une série d'articles sur la personnalisation de *Star Wars* **Miniatures**. Dans ce numéro, nous allons étudier les techniques de base pour la peinture de vos figurines. (Si vous êtes intéressé par des conseils de peinture plus avancés, essayer de faire une recherche pour "comment faire" sur les guides en ligne.)

Je préfère avoir un custom peint qui ressemble aux figurines qui sortent des boosters de sorte que toutes les miniatures qui sont sur une table sont d'une qualité équivalente. Il y a trois étapes dans ce processus: la peinture de base, les lavis et le brossage à sec. Certaines figurines ont besoin d'une peinture complète, mais pour les autres, vous pouvez vous en sortir en peignant seulement quelques sections.

Certaines personnes retirent la peinture originale de la figurine avant de la peindre mais il est plus facile d'appliquer une sous couche sur toute la figurine (ou les sections que vous voulez) avec de la peinture noire. Appliquez plusieurs couches de noir, et vous couvrirez complètement la peinture d'origine sans que cela ne cache les principaux détails de la fig. Si vous voulez seulement faire une petite retouche, vous pourriez ne pas avoir besoin de sous couler la miniature.



Lorsque la peinture noire est sèche, décidez des couleurs que vous utiliserez sur chaque partie de la figurine ou la section. Mélanger une couleur à la fois en petites quantités, et appliquez la peinture en couche mince sur la zone à être colorés. Si nécessaire, appliquer une seconde couche de peinture pour atteindre l'intensité de la couleur que vous voulez.



Pour certaines parties de la figurine, une peinture de base pourrait être suffisante. Mais pour d'autres parties, vous voudrez peut-être faire ressortir plus de détails, en particulier si la mini a de la fourrure, un manteau, ou quelque chose de similaire. En utilisant un lavis et du brossage à sec, vous pouvez foncer et mettre en lumière les détails afin de les faire ressortir.

Lavis

Un lavis est lorsque vous utilisez un mélange eau / peinture pour assombrir ou changer le ton d'une partie de la figurine. Mélanger quelques gouttes de noir avec deux fois plus d'eau et appliquez à la zone que vous souhaitez foncer. L'eau va aider à porter le pigment dans les détails de la figurine tout en laissant la couleur inchangée.



Faites des expériences avec le lavis pour voir quel type d'effets vous pouvez réaliser. L'utilisation d'un lavis brun donnera aux couleurs une apparence âgée qui peut être vraiment efficace. De multiples couches de lavis peuvent aussi produire des détails étonnants. N'ayez pas peur de faire une erreur - vous pouvez toujours recommencer à zéro.

Brossage à Sec

Une autre façon de faire ressortir les détails est une méthode de brossage sec. Mélanger une couleur qui est plus claire que la couleur que vous voulez mettre en évidence. Mettez une petite quantité du mélange de couleurs sur votre pinceau, puis faite un va et vient rapide avec la brosse sur une feuille de papier jusqu'à ce que la plupart de la peinture soit partie. Les soies seront séparés et ne conserveront qu'un peu de peinture.

Maintenant brossez légèrement sur une section de votre figurine. Une petite quantité de peinture va se transférer sur les parties les plus élevées de la zone brossée.



Comme pour les lavis, vous pouvez expérimenter avec le brossage à sec. En utilisant des nuances de plus en plus légères de la même couleur et en brossant moins la zone, vous pouvez ajouter plus de profondeur. En utilisant différentes teintes de couleur les unes sur les autres, vous pouvez créer des effets, tels que de la saleté ou de la poussière sur les vêtements.



Conseils généraux

Prenez votre temps et assurez-vous de changer votre eau de rinçage souvent.

Laissez une couche (que ce soit de la peinture, un lavis, ou un brossage à sec) sécher complètement avant d'ajouter la couche suivante. La peinture acrylique sèche rapidement, et vous pouvez toujours travailler sur une autre miniature alors que la première est en train de sécher.

Il faut de la pratique pour maîtriser, mais c'est facile à apprendre. Il n'y a pas vraiment de mauvaise façon de procéder, et en utilisant les techniques vous serez de plus en plus à l'aise et cela aidera à accroître vos compétences jusqu'à ce que vous soyez prêt pour les techniques plus avancées. Donc, ne vous inquiétez si vous loupez. Il suffit de démarrer avec un figurine ou deux que vous pouvez sacrifier et que vous voulez voir dans une couleur différente. Si une custom ne se transforme pas comme on le désire, il suffit de la repeindre.

La prochaine fois

Dans le prochain article sur la personnalisation de *Star Wars Miniatures*, nous verrons les techniques et astuces sur le repositionnement simple.

Traduit par RAF Park